



Верховна Рада України

26 март

«Дорослі мерли, і старі, і діти – це геноцид кривавої руки».

70 лялькових композицій 50 майстрів з усієї України, а також із Німеччини, Польщі та Португалії представлено на виставці «Ляльки для ненароджених».

Засобами народного мистецтва розповідають про трагедію голодоморів на найродючіших у світі землях.

Експозиція, що відкрилася у Києві у Національному музеї медицини, приурочена до річниці виходу статті британського журналіста Гарета Джонса «Тут немає хліба!», який першим розповів світу про організований сталінським режимом геноцид українців.

В експозиції такі роботи: «Батько втратив розум від голоду» Мирослави Старшевої, «Туга за померлою дитиною» Олени Адільбекової, «Розбите серце матері, немає більше промінчика в серці» Вікторії Стефанович, «Знесилена жінка у траві» Наталії Павук, «Останнє зерня» Ольги Селюкової та інші...

Матеріал Світлани Чорної читайте у «Голос України»:

<http://www.golos.com.ua/article/377676>



25

1

Нравится

Комментировать

Поделиться

Самые актуальные



Напишите комментарий...

