

# Оскарівська лауреатка Кейт Бланшетт створила фонд, що надаватиме гранти кінорежисерам-біженцям

Дата: 31 Січня 2025

Австралійська акторка Кейт Бланшетт очолила грантову програму для режисерів-біженців, яка надасть п'яти митцям по 100 тисяч євро на створення короткометражних фільмів, що відображатимуть досвід переселенців.

Про це [повідомляє](#) The Guardian.



Фото: Scott A Garfitt

Ця ініціатива розпочнеться як пілотний проєкт, але в майбутньому має стати довгостроковою програмою, яку очолюватиме Бланшетт, що відома за ролями в фільмах "Авіатор" і "Талановитий містер Ріплі". Вона є не тільки дворазовою лауреаткою "Оскара", але й посолкою доброї волі Агентства ООН у справах біженців.

Displacement Film Fund, що отримує підтримку від Міжнародного кінофестивалю в Роттердамі та УВКБ ООН як стратегічного партнера, допомагатиме кінематографістам, які стали переселенцями, або тим, хто має досвід зйомок про біженців.

Ця ідея виникла на тлі глобальної кризи: за даними ООН, у 2024 році 122,6 мільйона людей були вимушено переміщені через війну, переслідування або порушення прав людини, що означає, що кожна 67 людина у світі стала біженцем. 71% переміщень відбувається в країнах з низьким і середнім рівнем доходу.

*“Фільм здатен передати суть і реалії життя людини, як не може жоден інший вид мистецтва. Працюючи з УВКБ ООН, я мала можливість бути залученою як до широкомасштабного впливу, так і до обговорення величезної статистики вимушеного переміщення, з яким стикаються мільйони людей. Але також я мала честь особисто зустрічати постраждалих і слухати їхні історії та досвід. Метою є створення особистих, інтимних точок дотику”,* – зазначила Бланшетт.

У найближчі місяці складуть довгий список претендентів на гранти, а остаточних лауреатів вибере комісія, яку очолить Бланшетт. До складу комісії також увійдуть британська акторка **Синтія Еріво**, сирійський журналіст **Ваад аль-Катеаб** і афганська активістка **Айша Хуррам**.

Переможців оголосять на Каннському кінофестивалі в травні.

Нагадаємо, що у 2023 році на телеканалі MTV **відбулася** прем'єра документальної стрічки “Не залишай мене позаду: історії виживання молодих українців”, що присвячена життю українських підлітків, які вимушені були виїхати з країни, рятуючись від війни.

Того ж року на Каннському кінофестивалі **показали** документальний фільм “Звідки куди” (In the Rearview) польського режисера **Мачека Хамела** про евакуацію українських біженців після початку повномасштабного вторгнення Росії. Стрічка є спільним проєктом Польщі, Франції та України.

## ПОПУЛЯРНЕ

за тиждень

за місяць

за рік

вибір редакції