



## Фейк. Графіті у Лондоні з Трампом, який виштовхує Зеленського

Анна Орманжи - 27 Липня 2024 | 12:05



*Дискредитація через фейкові відео – та фотоматеріали є однією з найпоширеніших тактик російської пропаганди. Зокрема, ми вже неодноразово спростували оригінальність фейкових зображень графіті в [Берліні](#), [Мюнхені](#), [Парижі](#) тощо. Цього разу, через російські пабліки поширилось зображення, яке нібито є скріншотом Instagram story The Guardian про графіті з Трампом та Зеленським у Лондоні. Детальний розбір — читайте в нашому матеріалі.*

### Що сталося?

З 18 липня Telegram канали, які систематично поширюють ворожу пропаганду, зокрема «[V Рука Кремля Z](#)», «[ТалипоV Online Z](#)», «[Шейх Тамир](#)» та інші почали поширювати зображення нібито скріншоту Instagram story новинного медіа The Guardian з заголовком «Лондонські митці відреагували на майбутню перемогу Трампа». Скріншот містить зображення, як стверджується графіті у Лондоні з колишнім президентом США Дональдом Трампом, який «виштовхує під зад» Президента України Володимира Зеленського з позначкою «Грудень 2024».

**«Лондонські художники реагують на майбутню перемогу Трампу. Намальований Трамп штовхає під зад Зеленського у грудні 2024 року. гарне», – йдеться у дописі.**

Рука Кремля

guardian 23h

In pictures  
**London artists have reacted to Trump's future victory**

THEGUARDIAN.COM



#нам\_пишут\_наши\_любимые\_подписчики 😊

Лондонские художники реагируют на будущую победу Трампа.

Нарисованный трамп пинает под зад Зеленского в декабре 2024 года. красивое

Рука Кремля - подписаться | прислать новость

188 34 14

5002 14:39

3 коментарі

Шейх Тамир



Лондон

1443 449 108 99 32 29 8

4 3 2

97.7K Тамир Шейх, 15:25

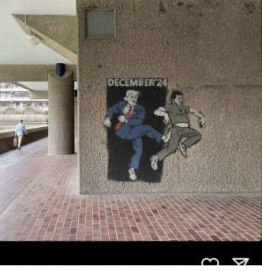
20 коментарів

Талипов Online

guardian 23h

In pictures  
**London artists have reacted to Trump's future victory**

THEGUARDIAN.COM



Лондонские художники так видят будущую победу Трампа и в чём они не правы? 😊

Талипов Online Подписаться

2152 579 136 55 37 30 19

11 4 2 1

57.6K 19:15

27 коментарів

Також новину поширили користувачі у соцмережах X та Facebook, а також на платформі Youtube.

Факти – важливі. Долучайся до Спільноти видання Гвара Медіа та підтримуй нас у протидії дезінформації

# Аналіз

Спочатку ми перевірили офіційні ресурси новинного медіа The Guardian у Великобританії, які представлені офіційним [сайтом](#), каналом [YouTube](#) та сторінками в [Instagram](#), [Facebook](#), [X](#). За лаштунками перевірки ми з'ясували, що відповідна інформація та зображення відсутні як на сайті, так і на інших ресурсах видання.

Наступним кроком ми провели порівняльний аналіз зображення у новині з оригінальними Instagram stories медіа The Guardian. Про підробку поширеного зображення однозначно свідчать невідповідності у стандартах розташування, співвідношення та розмірів елементів у сторіз, яких дотримується медіа.

Скориставшись [зворотнім пошуком](#) за зображенням та здійснивши порівняльний аналіз деталей, ми ідентифікували місце.

Для поширення дезінформації пропагандисти використали фото [стіни](#) з нахиленим виступом зверху та ліхтарем, яка розташована на [пішохідній доріжці](#) у відомому комплексі Барбікан ([Barbican](#)). Barbican Estate або просто Barbican — це житловий комплекс, що налічує понад 2000 квартир, мезонетів та будинків у центрі Лондона у межах [лондонського Сіті](#) в Великобританії. Комплекс є унікальним за розмірами, прикладом британської брутальної архітектури, відомий також повним відокремленням транспортних засобів від пішоходів по всій території, що досягається за допомогою використання «пішохідних доріжок», розташованих на 1-3 поверхах над рівнем землі. Так, фото однієї з «пішохідних доріжок», а саме

«Andrewes Highwalk», що розташована на другому поверсі багатоквартирного будинку Ендрюса (Andrewes House) в комплексі Barbican, використали у новині.

Ми перевірили офіційні ресурси як відомих медіа Великобританії, так і локального онлайн-ресурсу Barbican Life, який публікує інформацію про життя та події у комплексі Барбікан. Інформації про відповідне графіті немає на жодному з ресурсів.

Тож, ми звернулись за інформацією до редактора Barbican Life та локального експерта комплексу, Хелен Хадсон. У відповідь на наше звернення, Хелен спростувала інформацію про існування даного графіті.

25 липня вона відвідала визначене місце в комплексі Barbican та зробила для нас фотографію.

Про авторство одного «митця» фейкових зображень графіті, які поширює російська пропаганда, явно свідчить їх схожість за стилем та технікою виконання.

## Фейк. «Шокуюче» графіті з Беньяміном Нетаньягу в Мюнхені від Vjörn Lindner



Візуальна дезінформація все частіше використовується російською пропагандою для просування власних наративів. Так, в хід йдуть фейкові скриншоти статей медіа, обкладинки журналів, відеосюжети, графіті тощо.

Цього разу мережею шириться скриншот Instagram story DW, де зображено графіті з Беньяміном Нетаньягу у Мюнхені. Детальний розбір — читайте в нашому матеріалі. Що сталося? 16 листопада проросійські Telegram канали, зокрема ... [Continue reading](#)

Г Гвара Медіа

## Висновок: фейк